All 4 Palestine

نشرة جمعية كلنا لفلسطين

تموز (يوليو) ٢٠١٩، الإصدار : ٤١

إسماعيل باسل عجاوي لاجئ فلسطيني في لبنان يتفوق بالثانوية العامة ويمضي نحو «هارفرد» الأمريكية

نال اللاجئ الفلسطيني في لبنان إسماعيل باسل عجاوي، المركز الأول على مستوى الجنوب اللبناني، والثامن على مستوى لبنان في الامتحانات الرسمية لشهادة الثانوية العامة لفرع «علوم الحياة».

إسماعيل، الذي ينحدر من قرية «علما» قضاء صفد (شمال فلسطين المحتلة)، من مواليد عام ٢٠٠١، يقطن في بلدة «العباسية» في مدينة صور اللبنانية، حيث أمضى دراسته في مدرسة «دير ياسين» التابعة لوكالة «الأونروا» في مخيم «البص» (جنوبي المدينة).

يعزو والد إسماعيل تفوق ابنه واستطاعته تحقيق هذا المركز المتقدم، «شغفه وحبه للدراسة والاطلاع الدائم والمذاكرة، وإصراره على تحقيق أحلامه وأهدافه للوصول إلى أعلى المراكز».

ويضيف باسل عجاوي، «لا سبيل أمامنا نحن (الفلسطينيين) غير العلم والشهادة التعليمية، كي نستطيع تأمين مستقبل لنا ولأولادنا».

في هذا الاصدار:

صفحة

1 إسماعيل باسل عجاوي لاجئ فلسطيني في لبنان يتفوق بالثانوية العامة ويمضي نحو «هارفرد» الأمريكية

3 الفلسطيني راسم بدران يفوز بجائزة «النيل للمبدعين العرب»

4 ورشة فنية للصم في غزة.. فخّار يصل للعالم برؤية فلسطينية

7 بيت المعلم.. إبداع فلسطيني ببراءة اختراع ماليزية

ويتابع حديثه «رغم تميز ابني وتحقيقه المركز الأول على مستوى الجنوب، إلا أنه غير راض تمامًا على معدله، فقد كان يطمح بتحقيق مركز أكبر، خاصة على مستوى لبنان».

أما إسماعيل فقال في مقابلة مع «قدس برس»، أنه استطاع تحقيق المركز الأول على الجنوب في شهادة «البريفيه» (الصف التاسع) عام ٢٠١٦، «واليوم وبعد ثلاث سنوات أعيد الكرة في شهادة (البكالوريا) الثانوية العامة».

وعن سر تفوقه، قال إسماعيل، «كنت أدرس المنهاج كاملًا، أنظم وقتي بين درس وراحة، وأضع أهدافي وأعمل على تحقيقها خطوة بخطوة».

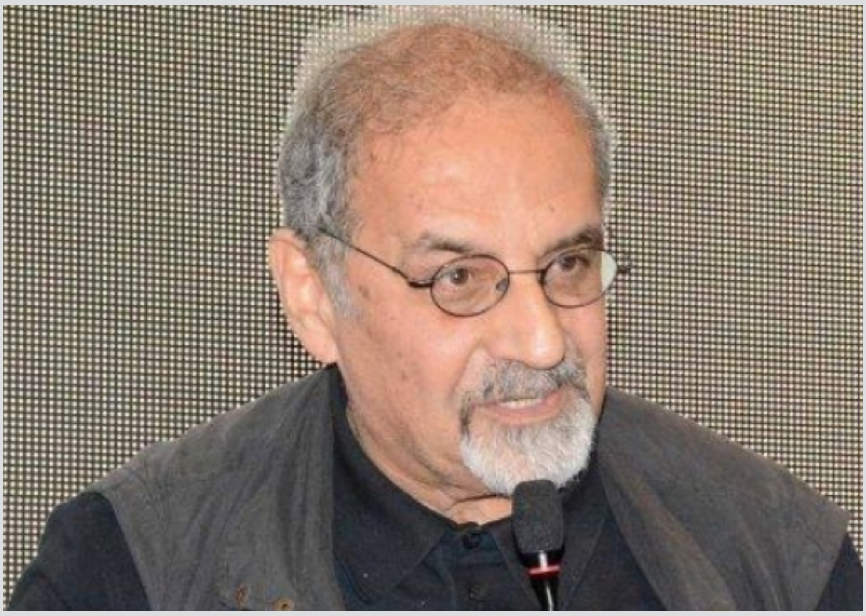
وأضاف «كفلسطينيين نعاني الكثير في لبنان، وعليه وضعت نُصب عيني أن أكون تلميذًا مجتهدًا، كي أثبت للجميع أنه رغم كل التضييقات والصعوبات، التي تمارس على الفلسطينيين، إلا أنه بإمكاننا أن ننجح وأن نحقق أعلى المراكز».

ونوه إسماعيل، إلى أن تفوقه الدراسي خلال السنوات الماضية، أكسبه منحة دراسية كان قد تقدّم بها لجامعة «هارفرد» الأمريكية، مشيرا إلى أنه سيسافر إلى الولايات المتحدة لإكمال تعليمه في تخصص «البيولوجيا الفيزيائية والكيميائية»، والتي من شأنها أن تمهد له الطريق لتحقيق حلمه في دراسة الطب.

يشار إلى وزارة التربية والتعليم العالي في لبنان، أعلنت مؤخرا، عن نتائج الامتحانات الرسمية لشهادة العامة بفروعها كافة.

المصدر: وكالة قدس برس

الفلسطيني راسم بدران يفوز بجائزة «النيل للمبدعين العرب»



حاز المعماري الفلسطيني الأردني، راسم بدران، على جائزة «النيل للمبدعين العرب في الفنون أو الآداب أو العلوم الاجتماعية».

وتعد جائزة «النيل للمبدعين العرب في الفنون أو الآداب أو العلوم الاجتماعية»، الأرفع والأعلى قيمة، بين الجوائز المصرية الممنوحة للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، وتبلغ قيمتها ٥٠٠ ألف جنيه، إضافة لميدالية ذهبية.

أما على المستوى المحلي، فقد فاز بجائزة النيل في فرع الفنون الفنان التشكيلي أحمد نوار، وفي فرع الآداب وزير الثقافة الأسبق جابر عصفور، وفي فرع العلوم الاجتماعية رئيس جامعة القاهرة ووزير التعليم العالي الأسبق مفيد شهاب.

أما في جوائز الدولة التقديرية والتي تبلغ قيمتها ٢٠٠ ألف جنيه، فاز في فرع الفنون المخرج المسرحي فهمي الخولي، ومخرج الأفلام الوثائقية هاشم النحاس، والمعماري عبد الحليم إبراهيم.

بينما فاز في فرع الآداب أستاذ النقد والبلاغة محمد عبد المطلب والكاتب المسرحي محمد أبو العلا السلاموني والشاعر محمد الشهاوي. أما في فرع العلوم الاجتماعية فاز أستاذ الفلسفة المعاصرة وعلم الجمال سعيد توفيق، وأستاذة القانون التجاري سميحة القليوبي، وأستاذ علم الاجتماع والانثروبولوجيا محمد أحمد غنيم بينما حُجبت الجائزة الرابعة.

أما في جوائز الدولة للتفوق والتي تبلغ قيمتها ١٠٠ ألف جنيه، فقد فاز في فرع الآداب الكاتب أحمد فضل شبلول والشاعر فؤاد طمان. أما في فرع الفنون فاز أستاذ التصوير بكلية الفنون الجميلة إبراهيم الدسوقي، والمعمارية ابتسام فريد، وفي فرع العلوم الاجتماعية فاز أستاذ التاريخ جمال شقرة، وأستاذ الآثار الإسلامية عاطف منصور وأستاذة الإعلام هويدا سيد علي.

المصدر: موقع عرب ٤٨

ورشة فنية للصم في غزة.. فخّار يصل للعالم برؤية فلسطينية

يشكّل رائد الوصيفي وشريهان زيادة ثنائيا منسجما ضمن فريق من ستة عاملين من الصم يعملون داخل ورشة صغيرة لصناعة المشغولات الفخارية في غزة.

ويعمل الوصيفي (٤٢ عاما) وزيادة (٣٤ عاما) بدقة وصمت لإنجاز المهام الموكلة لهما من «جمعية أطفالنا للصم»، التي تقوم بتسويق المنتجات محليا ودوليا.

١٤ عاما مع الفخار والرسم

وبدأت زيادة عملها في الورشة قبل نحو ١٤ عاما بعدما التحقت بدورات تدريبية في صناعة الفخار والرسم عليه داخل الجمعية التي وفرت لها فرصة عمل.

وتشعر زيادة، وهي متزوجة وأم لثلاثة أطفال، بالسعادة في عملها، لعشقها الرسم منذ طفولتها، ولأنها تساهم بتوفير متطلبات أسرتها في ظل الواقع الاقتصادي الصعب في غزة.

وفقدت زيادة حاسة السمع جراء إصابتها بحمى شوكية منذ أن كانت بعمر تسعة شهور. وبحسب الإحصاءات الرسمية الفلسطينية، فإن ١,٧٪ من الأطفال في غزة يعانون من إعاقة صم، غالبيتهم بسبب وراثي، وبينهم من فقد حاسة السمع جراء الحروب وإعتداءات الإحتلال.ثقة كبيرة «عمل وعطاء»

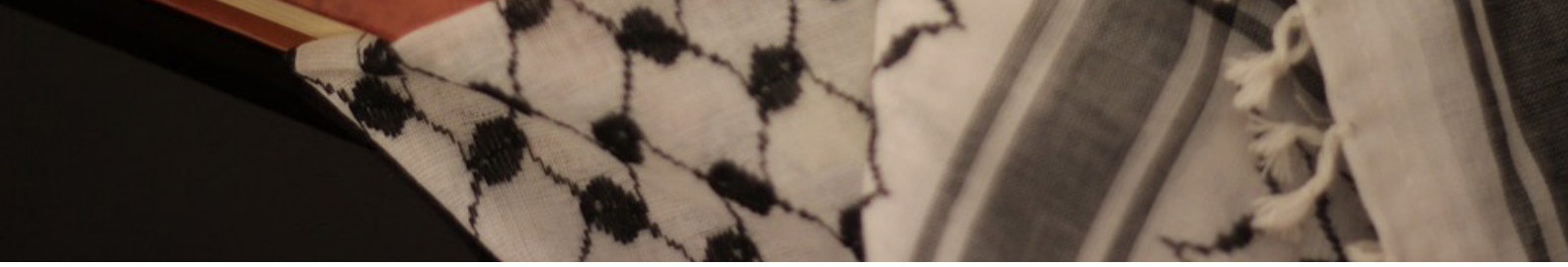
وتقول زيادة، عبر مترجمة لغة الإشارة ومديرة شؤون الموظفين في الجمعية ماندي سرداح، إنها لا تشعر بالعجز رغم فقدانها السمع، وتتمتع بثقة كبيرة بنفسها، طالما أنها قادرة على العطاء والعمل ومساعدة نفسها وأسرتها. وتغمر السعادة قلب زيادة عندما ترى القطعة الفنية التي تصنعها بيديها قد اكتملت ونالت إعجاب الزبائن وعشاق الرسم والمشغولات الخزفية والفخارية.

وقالت زيادة، وهي تستكمل الرسم على قطعة فنية من الخشب، إن اختيار الألوان يختلف باختلاف المادة والزخارف المطلوبة، ومثل هذا العمل يتطلب الموهبة والدقة والصبر.

٢٣ عاما في صناعة الفخار

وعلى يمين زيادة، يجلس زميلها الوصيفي، تتوسطهما طاولة عليها الكثير من الألوان وأدوات الرسم والمشغولات الفخارية، وتحدث عن تجربته قائلا إنه بدأ العمل في هذه الورشة قبل حوالي ٢٣ عاماً بعدما حضر دورات تدريبية في مجال صناعة الفخار في مدينة الخليل بالضفة الغربية.

ولم يستطع الوصيفي استكمال تدريبه وعمله في مدينة الخليل بسبب معوقات وتعقيدات الحصول على تصريح للمرور من غزة إلى الضفة عبر معبر بيت حانون. وبفضل عمله في ورشة صناعة الفخار داخل جمعية أطفالنا للصم، تمكن الوصيفي، الذي فقد حاسة السمع منذ ولادته، من الزواج وتكوين أسرة مكونة من سبعة أطفال.



مشغولات يدوية دقيقة

ويفخر الوصيفي بما ينتجه مع زملائه في المشغل من مشغولات فنية يدوية بالكامل وتتمتع بالدقة الشديدة، وتنال إعجاب المهتمين، خصوصا من الزوار الأجانب الذين يحرصون على أخذ عينات من أعمال الصم لدى عودتهم إلى بلادهم.

وقال «كلمات المدح والثناء تشجعه وزملاءه على الابتكار والتجديد في أعمالهم، والدمج بين المواد مثل الخشب والفخار من أجل إنتاج مشغولات فنية تنال إعجاب المهتمين، وتحمل رسالة غزة إلى العالم».

ويرجو الوصيفي زوال الحصار المستمر على غزة منذ ١٣ عاما، وأن يتمكن من المشاركة في معارض فنية خارجية لعرض المنتجات الفلسطينية برسالتها التراثية، قائلا «الحصار يقيد عملنا وإبداعنا».

وقاطعته زميلته زيادة قائلة «إذا كنا لا نستطيع السفر، فإن أيادي الصم ستصل إلى العالم بما تنتجه من مشغولات فخارية وفنية».

وتواجه جمعية أطفالنا للصم، التي تأسست في العام ١٩٩٢، صعوبات شديدة في توفير المواد الخام، خصوصاً مادة «السيراميك الأبيض» من مدينة الخليل بالضفة الغربية.

معوقات شحن المنتجات الفنية والفخارية

كما تواجه الجمعية، بحسب مديرة شؤون الموظفين ماندي سرداح، بين الحين والآخر معوقات في شحن المنتجات الفنية والفخارية عبر البريد بسبب ظروف الحصار والمعابر وتعقيدات إجراءات الاحتلال.

وقالت سرداح إن للحصار تأثيرات سلبية خطيرة على كل مناحي عمل مشغل الصم لصناعة المشغولات الفخارية، فالجمعية تمتلك فرنين، أحدهما معطل ويحتاج إصلاحه إلى خبير من الضفة الغربية، الأمر الذي يؤثر على كميات الإنتاج.

وأكدت سرداح أن هذه الكميات قليلة جدا وغير متوفرة باستمرار، وتعتمد على زيارات الوفود الأجنبية، مما يجعل العمل في الورشة مهددا بالتوقف في أي لحظة.

المصدر: الجزيرة الاخبارية

بيت المعلم.. إبداع فلسطيني ببراءة اختراع ماليزية

حصل موقع «بيت المعلم الفلسطيني» قبل أيام قليلة، على براءة اختراع من وزارة التعليم العالي، ووزارة الإعلام، ووزارة الصناعة، في ماليزيا.

وتُعدُّ هذه البراءة الأولى من نوعها التي يحصل عليها موقع تعليمي فلسطيني، حيث تبنت جامعة العلوم الإسلامية الماليزية (USIM)، فكرة الموقع، بعد أن تقدم مؤسس الموقع، طالب الدكتوراه بهذه الجامعة، المعلم الفلسطيني بسام الأغبر، بطلب إلى مجلس الجامعة لتبني هذا الموقع.

وقد وجد مجلس الجامعة، أن فكرة الموقع لها أهمية تعليمية، وتربوية كبرى تعود على المجتمع الفلسطيني عامة، وعلى المعلم الفلسطيني خاصة، وقد خاطبت الجامعة الوزارات المعنية والهيئات المسئولة في ماليزيا للحصول على براءة اختراع، وحقوق ملكية للطالب وللجامعة، وللمشرفين.

وتُعدُّ هذه البراءة مهمة جداً في انطلاقة موقع بيت المعلم الفلسطيني، لتحقيق أهدافه التي يطمح إلى تحقيقها، وأهمها الاهتمام بالمعلم الفلسطيني، وتزويده بما يحتاج إليه، من وسائل تعليمية تكنولوجية حديثة. والاستاذ بسام الاغبر، من مواليد مدينة نابلس عام ١٩٨٣، تلقى تعليمه المدرسي في مدارس المدينة، وحصل على درجة البكالوريوس من جامعة القدس المفتوحة، تخصص اللغة العربية وآدابها، والتحق في سلك التدريس بوزارة التربية والتعليم، مدرساً للغة العربية للمرحلة الثانوية، في مدارسَ متعددة من محافظة نابلس، وتم اختياره ضمن فريق لجنة مباحث اللغة العربية للمحافظة، وفي العام ٢٠١٤ أنهى مرحلة الماجستير من جامعة النجاح الوطنية، بتقدير جيد جداً، واستطاع في مرحلة الماجستير، وبإشراف مباشر من بروفيسور اللغة العربية أ.د. محمد جواد النوري، عمل دراسة لغوية من منطلق علم الأصوات الحديث، لعلم التجويد، وقد تبنى طباعتها ونشرها، وتوزيعها، دار نشر مشهورة على مستوى الوطن العربي، وهي دار الكتب العلمية في بيروت.

وفي العام ٢٠١٧ التحق المعلم الأغبر، في برنامج الدكتوراه في جامعة العلوم الإسلامية الماليزية (USIM)، واستطاع منذ مرحلة الماجستير حتى هذه اللحظة نشر ثلاثة عشر بحثاً علمياً محكماً، إضافة إلى ذلك، فقد حصل على المرتبة الثانية في مسابقة (عرض رسالة الدكتوراه في خمس دقائق) على مستوى ماليزيا، وقد شارك في هذه المسابقة، طلبة من جنسيات متعددة، وجامعات مختلفة، ويفخر الأغبر بعلاقته مع أستاذه البروفيسور محمد جواد النوري، حيث عمل مساعداً لأستاذه في طباعة الكتب وإخراجها، التي وصل عددها عشرة كتب من القطع الكبير.

«القدس» التقت بالمعلم الاغبر للحديث عن هذا الانجاز الجديد الذي يحققه خلال رحلته الأكاديمية والتعليمية، ولتسليط مزيد من الضوء على هذا الانجاز وأهميته.

تعريف بالموقع: من أين اتت فكرة انشائه؟ وما الاهداف التي يسعى لها؟

يُعدُّ التعرف إلى ثقافات متعددة، ومواكبة تكنولوجيا التعليم، من أبرز الأسباب التي رسخت ضرورة إنشاء موقع تعليمي يخدم المعلم الفلسطيني خاصة، والمجتمع الفلسطيني عامة، حيث تعرّف أ. بسام في رحلة دراسته لإنهاء درجة الدكتوراه، على طرق التعليم في دولة ماليزيا، التي تتميز في مستواها التعليمي بمراحله المختلفة، وتربعها على الدول الأخرى، وتعطي أولوية كبرى لتطوير المعلم الماليزي، واطلاعه على مستجدات تكنولوجيا التعليم، وقد عمل أ. بسام في مدرسة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وهي مدرسة خاصة بالطلبة الموهوبين، إضافة إلى ذلك، فإن الجامعات الماليزية، تعقد مسابقات سنوية محلية، ودولية لمشاريع تكنولوجيا التعليم، إضافة إلى ذلك، فإن الجامعات في ماليزيا، تخصص ميزانية للبحث العلملي، ومثل هذه الأمور، لو أضيفت إلى ما يمتلكه المعلم الفلسطيني من خبرات علمية كبيرة، ومهنية عملية عالية، لأصبح مستوى فلسطين التعليمي، ينافس الدول الكبرى، ومن المسلّم به أن المعلم الفلسطيني يشهد على عطائه الوطن العربي، مؤسسات وشعوب، وبإمكان أي إنسان أن يرى مخرجات معلمنا الفلسطيني في أي مكان نزل فيه، في وطنه أو في بلاد أخرى، في السياق نفسه، لا يمكن إغفال جهود وزارة التربية والتعليم الفلسطينية، التي تحاول، ضمن ما يمكنها، مواكبة التطور العلمي، وعقد الورشات التدريبية والمشاركة في المسابقات الدولية.

من ذلك كله، تبلورت فكرة إنشاء الموقع، أي موقع بيت المعلم الفلسطيني، ومن أبرز الأهداف التي يسعى الموقع إلى تحقيقها:

- تجميع المعلمين الفلسطينيين؛ لتبادل خبراتهم التربوية، ومعارفهم العلمية، والاطلاع على ما يستجد في الساحة التربوية.
- وضع أحدث الأساليب العلمية والتعليمية في متناول المدرسين الفلسطينيين.
- إرشاد أولياء الأمور إلى الطرق الأمثل لتطوير قدرات أبنائهم وصقل مواهبهم العلمية والثقافية والفنية.
- احتضان القامات التربوية الفلسطينية لنشر مواهبهم في المجتمع الفلسطيني خاصة والوطن العربي عامة.

ما هي الفئة المستهدفة للموقع، هل هو المعلم فقط، وهل هو مخصص للمعلم الفلسطيني دون غيره؟

الفئة المستهدفة بشكل أساس، هو العامل في وزارة التربية والتعليم، إداريون، ومعلمون، مع التركيز على المعلم، لأنه يمثل الشريحة الأكبر عدداً في الوزارة، ثم تعود فائدة الموقع على فئات أخرى من المجتمع، أولها الطلبة؛ لأن ما يتم إنتاجه من وسائل تعليمية، سمعية أو بصرية، سيستفيد منها الطالب، أي بإمكان الطالب حضور درس على الموقع في موضوع ما، أو يمكنه أن يوجه أسئلة غير مفهومة عنده إلى الموقع، والموقع يرسل هذه الأسئلة إلى المعلمين والمعلمات المتخصصين، وهم يجيبون عنها، إضافة إلى ذلك، ستعود الفائدة على أولياء الأمور، من خلال توفير الأعباء المادية عليهم، واطلاعهم على نماذج اختبارات أو أوراق عمل متعددة من المدارس الفلسطينية، وهناك شريحة واسعة يجب ألا تُغفل، وهي شريحة المعلمين والمعلمات الأوائل، أو ما يُطلق عليها «المتعاقدين» هؤلاء ثروة وطنية كبيرة، يجب الاستفادة من خبراتهم الطويلة، ونشرها للمجتمع، هؤلاء هم قدوتنا.

كيف يمكن الاستفادة من الموقع؟

الاستفادة من الموقع تقوم على مبدأ المشاركة، بمعنى أن الموقع ليس سلطة على أحد، بل هو يفخر بنشر ما ينتجه المعلم الفلسطيني إلى زملائه الآخرين، والطلبة، وأولياء أمورهم، إضافة إلى ما يطمح إليه الموقع، من نشر ثقافة التعلم الالكتروني، والاستفادة من الخبرات الدولية في هذا المجال، وما على الزميل المعلم، والزميلة المعلمة، إلا أن يدخل على الموقع، ويعمل تسجيل، وهو سهل جداً بالمناسبة، ثم يبدأ بنشر انتاجه، أو تبادل الأفكار مع زملائه، سواء في تخصصه أو تخصصات أخرى.

ما هي اقسام الموقع والخدمات التي يقدمها؟

ينقسم الموقع إلى قسمين: قسم للمعلم، وقسم للطالب، وفي كل قسم زوايا وتقسيمات، ومن أقسام قسم المعلم، على سبيل المثال:

١. قسم الشئون التعليمية، ويُعنى هذا القسم بأساليب إدارة الصف، والمناهج، والتعامل مع المجتمع المحلي، وأقسام المدرسة المتعددة، من مرافق، ومختبرات.
٢. قسم التطوير والتدريب، ويتم فيه عرض أبرز طرق التكنولوجيا التعليمية التي سيستفيد منها المعلم، إضافة إلى شاشة تفاعلية؛ بمعنى يضع المعلم مشكلة أو سؤالاً، ويحدث حوار بين أبناء التخصص الواحد.
٣. قسم أخبار التربية والتعليم، وما يصدر عنها من قرارات تهتم بالعملية التعليمية، من حيث الاجازات، أو المنح، وكذلك توضيح قانون الخدمة الذي يسير المعلم، ويلتزم به، أو أي تعميم رسمي يصدر منها.
٤. قسم الإرشاد التربوي، وهذا قسم مهم جداً، وهو أشبه ما يكون بالعيادة التربوية، بمعنى يمكن للمعلم، أو الطالب، أو ولي الأمر، أن يرسل مشكلته التربوية إلى القسم بطريقة مغلقة، أي دون أن يصرح عن اسمه أو معلوماته، فقط يكتب مشكلته، وعنوان بريده الالكتروني، وترسل هذه المشكلة إلى طاقم من التربويين المتطوعين العاملين في وزارة التربية والتعليم، وهم يضعون الحلول وترسل إلى صاحبها.
٥. صناعة حلم، ويتم فيه عرض الأفكار الخلاقة التي يعمل عليها المعلم الفلسطيني، كل في تخصصه. إضافة إلى عرض نماذج إبداعية، استطاع اصحابها أن يحققوا هدفهم.

القسم الثاني: قسم الطالب، وفيه أقسام متعددة، مثل الشاشة التفاعلية التي يضع فيها الطالب استفسارا عن سؤال، أو قضية، ويجيب عنها المعلمون، إضافة إلى قسم الحصص النموذجية، واوراق العمل، والاختبارات، وستكون من انتاج المعلم الفلسطيني، ويمكن الاستعانة بالانتاج العالمي، يضاف إليه قسم الطالب المتفوق، حيث يستطيع الطالب أو معلمه عرض تفوقه العلمي أو الأدبي، أو الرياضي، أو أي تفوق.

ماذا يعني حصول الموقع على براءة الاختراع من وزارة التعليم العالي ووزارة الاعلام ووزارة الصناعة في ماليزيا؟ وما شروط ومتطلبات الحصول على هذه البراءة؟

الحصول على هذه البراءة ليس بالأمر السهل، فقد أخذ مني جهداً، ووقتاً، وتعديلاً، لأنه يجب أن يكون مقنعاً للجنة التحكيم، مقنعاً بالفكرة، والهدف، والتطبيق والمخرجات، وعندما عرضت الفكرة على مشرفي في مرحلة الدكتوراه، وافق عليها، ورحب بها، ثم كانت بيننا لقاءات عديدة، حتى اختمرت الفكرة، وأصبحت الأهداف واضحة، ودقيقة، ومحددة، عندها، تم رفع هذا التصور إلى مجلس الكلية، الذي وافق عليه، ورفعه إلى مجلس الجامعة، الذي ناقش الفكرة بدوره، وعرضها على لجنة من أكاديميي الجامعة المتخصصين في هذا المجال، وجاءت موافقتهم، فرحب مجلس

الجامعة بالفكرة، وتبناها، فأصبح الموقع معترفا به من الجامعة، ثم قامت الجامعة، برفع ملف الموقع إلى الوزارات المسئولة، وبعد طول انتظار، جاءت الموافقة، والحمد لله، طبعاً، ومن شروط الحصول على براءة الاختراع في ماليزيا، أن تكون الفكرة خلاقة وجديدة، ولها أثر على المجتمع، وقابلة للتنفيذ، وتشترط الوزارات أن يكون هناك مجلس لإدارة الموقع من الأكاديميين الماليزيين، بمعنى آخر «مجلس أمناء»، إن جاز لنا هذا التعبير، والحمد لله، تم الانتهاء من هذه الإجراءات، حيث يُشرفُ على فكرة الموقع، مشرفون أكاديميون منهم، المشرفان على أطروحتي في الدكتوراه.

ما اهمية هذا الانجاز؟

يُعدُّ هذا الإنجاز الأول من نوعه على مستوى فلسطين، فهذا أول موقع تعليمي فلسطيني يحصل على براءة اختراع، وهذا يمهد الطريق لتطوير الموقع، وتغذيته، بالمواد العلمية، وفتح الآفاق له، وفي ذلك فوائد تعود على المعلم الفلسطيني، مثل انشاء وسائل تعليمية بصرية في أقسام الجامعة، وقد يكون في المستقبل إقامة ورشات تدريبية موجهة للمعلمين الفلسطينين تشرف عليها جامعتي، جامعة العلوم الإسلامية الماليزية (USIM)؛ لأن هذا الموقع، كما ذكرت سابقا، أصبح كأنه قسم من أقسامها، ويجب أن يبقى الموقع ناجحاً ومتميزاً.

كم عدد العاملين بالموقع؟ ومن أين يحصل الموقع على تمويله؟

في بداية التفكير بتأسيس الموقع، لم يكن لديّ اسم له، فقمت بعمل استبانة الكترونية على وسائل التواصل الاجتماعي، ومجموعات المعلمين، ووضعت فيها خيارات لأسماء متعددة، وكانت النتيجة أن حصل اسم «بيت المعلم الفلسطيني» على المرتبة الأولى، وتم اعتماده، ثم طلبت من المعلمين في هذه المجموعات، متطوعين، فوصلتني رسائل هائلة، من الأخوة، والأخوات الزملاء، يرحبون بالفكرة، وبعضهم اعتذر بسبب انشغاله في الحياة الصعبة، وبعضهم وافق عند الحاجة إليه، ما أقصد إلى الوصول إليه، أن الموقع كفكرة وبناء، هو جاهز الآن، ومعتمد، ومن سينجح هذا الموقع هم المعلمون، بعرض إنتاجهم وأفكارهم وآرائهم، والآن، بعد أن حصل الموقع على براءة الاختراع، يمكن القول إنه حصل على شهادة ميلاد، وسيكبر الموقع بتغذية الزملاء له، هناك الآن كما قلت متطوعون، وعددهم ليس كبيراً، ولكن، اعتقد في الأيام القادم سيزيد العدد، خاصة أن كثيراً جداً من الزملاء، لم تكن لديهم فكرة الموقع واضحة، بعضهم كان يرسل لي: «لا تتعب نفسك، مواقع الفيسبوك كثيرة»، مرة أخرى هذا ليس موقع تواصل اجتماعي، مع أنه يوجد له صفحة على الفيسبوك تحمل اسمه، هذا المشروع أكبر من فكرة صفحة أو مجموعة على الفيسبوك.

بخصوص التمويل لإنشاء الموقع، كل من درس أو يدرس في ماليزيا، يعلم أن الجامعات لها ميزينة للبحث العلمي، قد تستغرب أن بعض المحاضرين يحصل على تمويل لبحثه بالآلاف الدولارات، وهذا الموقع، لم يكلف سوى تصميمه، وحجزه على الانترنت، وهذه مبالغ زهيدة جداً، والجامعة تكلفت بذلك كله، بل هي من أرسلت الموظف لإنهاء اجراءات الحصول على براءة الاختراع من الوزارات المسئولة، ولديها استعداد لتحمل تكاليف انتاج وسائل تعليمية، أو ورشات تدريبية تعليمية، ضمن رؤيتها، وما تخصصه من ميزانية لمثل هذه الأمور، وربما هذا الأمر من أكثر الأمور التي جعلتني أفكر في خدمة وطني ضمن الامكانيات المتاحة.

ما هو طموحك بالموقع؟

وطننا يحتاج منا الكثير، وكل إنسان عليه مسئولية لهذا الوطن، الذي نحمله في صدورنا، والله سبحانه طالبنا برص الصفوف، والعمل

الجماعي المشترك، لتحقيق الغايات النبيلة، ممكن أن يكون لي دور في مساعدة وطني، وزملائي من خلال هذا الموقع، ولا ننسى أننا كنا في يوم، وما زلنا طلاباً، فمن علمنا له واجب علينا، وأنا أو أي فلسطيني آخر، لم يصل إلى ما وصل إليه، إلا بفضل الله وتوفيقه أولاً، والمعلم الفلسطني الذي تعب علينا، فإذا أنا قدمت خدمة لزميلي المعلم، مَنْ يعلم أين سيكون أثرها، هذه الخدمة البسيطة، قد تكون سبباً في صناعة عالم، أو مهندس أو طبيب، طموحي أن يكون اسم فلسطين هو الأول في العالم في المستويات كافة، في العلم، في الصناعة، في التجارة، في التحرر، وطموحي أن يستفيد أكبر عدد ممكن من زملائي المعلمين، من خدمات هذا الموقع، ويفيدوا غيرهم.

واسمح لي أن أوجه رسالة شكر لكل من آمن بالمعلم الفلسطيني، وراهن عليه، صدقني الرهان على المعلم الفلسطيني رهان رابح لا خسارة فيه، وإن شاء الله، استطيع أن اخدم وطني وبلدي، ومن علمني، وزملائي بهذا الموقع، الذي لن ينجح إلا بجهودهم جميعاً.

المصدر: موقع القدس

HIGHEST SPECS

LOWEST PRICES

TAGTech.Global

Designed and Produced by TAG.GLOBAL

BEFORE YOU BUY, COMPARE: Specs & Prices of Top Brands

TAG-DC *The DIGITAL Citizen Tablet* JD140*

THE SCHOOL BAG of the Future

- Octa Core 1.6 GHz CPU.
- Battery Capacity: 7000 mAh.
- 4 GB RAM, 64 GB Storage.
- 10.1" Screen 1200 x 1920.
- Wi-Fi: IEEE 802.11 a/b/g/n/ac
- 2G/3G/4G Connectivity.
- Dual SIM Cards, GPS, Bluetooth.
- Android 9.0 (Pie).
- 5 MP Front Camera and 13 MP Rear Camera.

Free

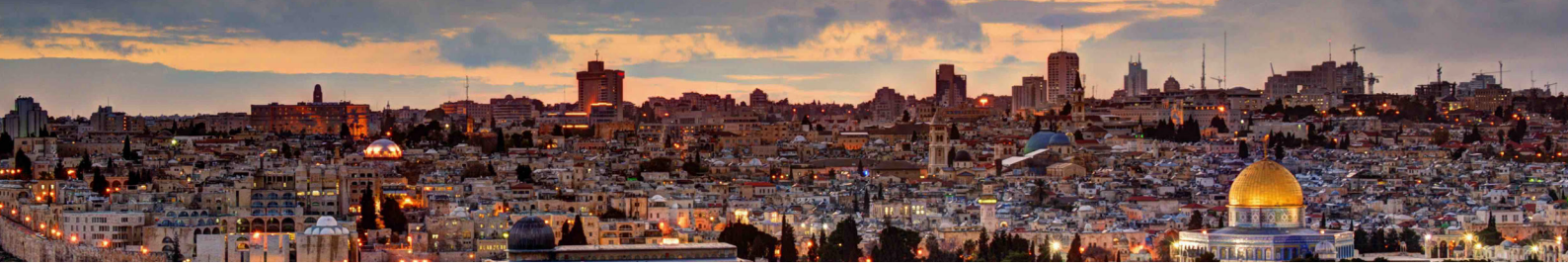
- Leather Cover with USB Keyboard.
- HQ Bluetooth Earphones and Screen Protector.
- 1 Year Warranty

* +VAT

Showrooms Open: 10 am to 9 pm (weekdays)
1 pm to 6 pm (Fridays and Saturdays)

TAG.Global Building, 46 Abdel Rahim Al-Waked Street, Shmeisani

Tel:+962 65100 900 | Fax: +962 6 5100 901
Email: info@tagtech.global
TO ORDER ONLINE, PLEASE VISIT: TAGTECH.Global



جمعية كلنا لفلسطين

مبنى الإدارة العامة لمجموعة طلال أبوغزاله، ٤٦ شارع عبدالرحيم الواكد، الشميساني، عمان، الأردن

هاتف: ٥١٠٠٩٠٠ (٦ ـ٩٦٢+)

Email: info@all4palestine.org | All For Palestine

www.all4palestine.org

تم إعداد هذه النشرة من قبل جمعية كلنا لفلسطين

جمعية كلنا لفلسطين:

هي إحدى المبادرات النوعيّة لسعادة الدكتور طلال أبوغزاله، رئيس مجلس ادراة مجموعة طلال أبوغزاله، وسعادة الدكتور صبري صيدم، وزير التربيّة والتعليم العالي الفلسطيني، تأسّست بتاريخ ١٧ أيلول / سبتمبر ٢٠١١ في العاصمة الفرنسيّة باريس - والتي تمّ تسجيلها لاحقاً في عمّان - كجمعيّة غير ربحيّة وغير سياسيّة، تهدف إلى إلقاء الضوء على التأثير الذي أحدثه الفلسطينيون في الحضارة الإنسانيّة. وتعمل على توثيق وإبراز أسماء نخبة من الأعلام الفلسطينيين نساءً ورجالاً حول العالم ممن ساهموا بصورة أساسية، في التطور العلمي والثقافي والاقتصادي للبشرية. يمكن تصفّح الموقع الخاص بالمبادرة من خلال الرّابط التّالي: www.all4palestine.org